**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه16/11/98**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان : پستی (معاون سیما)** دادخواه ( مدیرتولید سیما) کفیلی (مدیر پخش و تامین سیما ) عزیزی (کارشناس) گنجه (کارشناس ) شهروز (کارشناس) قاسمی (طراح)

**خانم ها : فرزانه (کارشناس) ارشادی فرد** (دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه :** بررسی طرح شبانه « یاز نغمه سی »

(ویژه ایام نوروز)

نویسنده : شاهین قاسمی

…………………………………………………………………………………………………………………………

طرح ساخت برنامه ای در قالب ترکیبی – نمایشی با آیتم هایی از آیین ها و مراسم عید نوروز ، اجرای موسیقی ، تهیه گزارش طنز و. . . را به جهت ایجاد لحظاتی شاد برای مخاطب پیشنهاد می دهد .

……..…………..……………………………………………………………………………………………………

طرح ضمن کلیشه ای بودن ، ناقص و تکراری از طرح برنامه سالهای گذشته است . ایده و اتفاقی نو در آن دیده نمی شود . آرم شروع و پایان پیش بینی نشده است ، همچنین نوع پرداخت به موضوعات آورده شده برای هر برنامه ، مشخص نیست . چون تعدد آیتم ها برای برنامه آسیب زاست بهتر است محوریت با استودیو باشد می توان آیتم هایی زنده مانند مسابقه را در نظر گرفت و از ظرفیت حضور مردم مثل دعوت از اصناف مختلف شغلی مرتبط با این ایام استفاده کرد . برای اجرای برنامه نیز می توان ازحضور زوج های متفاوت در روزهای مختلف عید بهره برد . با توجه به اینکه برای موسیقی پلی بک نیازی به اجرای زنده نیست ، پیشنهاد می شود قطعات موسیقی با اجرای خوانندگان در فضایی خاص در استودیو ضبط و سپس در طول برنامه پخش شود . با آیتم های نمایش وگزارش طنز توسط گزارشگران یاد شده موافقت نمی شود . به لحاظ اینکه زیبایی بصری برنامه مربوط به دکور برنامه می باشد لازم است طرح دکوری جدید با توجه محیط برنامه که سنتی خواهد بود یا مدرن ارائه و نحوه پرداخت به مناسبت ها نیز مشخص شود . استفاده از گرافیک مد نظر قرار گرفته و عناصر فرهنگی با نگاهی به آیین و رسوم در قالبی جدید نشان داده شود .

نتیجه :

طرح پس از تکمیل وبازنویسی مجدد با توجه به موارد فوق ، قابل بررسی دوباره خواهد بود .